

TOPFUSION 2022-10-29



TopFusion: geïmproviseerde instrumentale muziek zonder grenzen.

Met **Fusion** wordt meestal een muziekstijl aangeduid waarin twee of meer muziekstijlen met elkaar gecombineerd of gefuseerd worden. Jazz fusion (ook wel gewoon 'fusion', of progressieve jazz) heeft zich ontwikkeld in de late jaren '60 toen muzikanten de jazz harmonieën en improvisaties combineerden met rock muziek, funk, en rhythm&blues. Elektrische gitaren, versterkers, en synthesizers waren populair in rock&roll en werden langzaam aan steeds meer gebruikt door jazz muzikanten. Jazz fusion arrangementen variëren in complexiteit. Soms wordt een bass-groove over een enkel akkoord gebruikt voor een simpele, repeterende melodie waarover geïmproviseerd kan worden. Andere arrangementen gebruiken juist ingewikkelde akkoord-progressies, ongewone maatsoorten, verschuivingen van de maat, of een thema met een tegenmelodie. Deze arrangementen,

simpel of juist heel complex, worden meestal gebruikt voor improvisaties van onbepaalde lengte, zoals ook in veel jazzvormen gebruikelijk is. Zowel het interessant houden van een simpel thema over één akkoord, als ook de (gezamenlijke) uitvoering van complexe variaties in ritme en akkoorden in het arrangement zorgen ervoor dat fusion zowel voor de uitvoerende muzikanten als ook de luisteraars een enorm interessante uitdaging kan vormen. Na een decennium van populariteit van de jazz fusion in de '70s, ging fusion zich verbreden door meer improvisatie, andere instrumentatie en experimenten in geluid en vorm in de jaren 80. Het experimenteren met stijlen en geluid ging verder tot op de dag van vandaag, waardoor er inmiddels een hele waaier aan verschillende 'fusion' stijlen te vinden is. Fusion albums, zelfs als ze van dezelfde groep of artiest zijn, laten daarom ook vaak een grote verscheidenheid aan muzikale stijlen horen.

Net als in de oorspronkelijke jazz worden in fusion vaak blaasinstrumenten zoals trompet en saxofoon gebruikt in een combo met ritmesectie (drums, bas). Daarnaast worden veelal andere instrumenten zoals syntesizers en elektrische gitaar met allerlei effectpedalen, regelmatig ingezet om interessante geluids-landschappen te creëren. Jazz fusion is de muziekstijl waar de muzikanten van **TopFusion** vanuit hun interesse in geïmproviseerde muziek vol ingedoken zijn. De vier muzikanten (sax/synth, gitaar, bas, drums) delen een passie voor fusion, en spelen vanaf eind 2019 samen. Gemiddeld wordt zo eens in 1 à 2 maanden in een oefenruimte in Amersfoort of omgeving gespeeld, zonder al te veel af te spreken van te voren. Ook de repetities zelfs worden geïmproviseerd!

TopFusion brengt een staalkaart van de diversiteit van stijlen in de fusion muziek, waarbij veel inspiratie is gehaald uit de muziek van een aantal 'groten' in de fusion zoals trompettist Miles Davis, bassist Stanley Clarke, drummer Billy Cobham, gitarist John Scofield, of saxofonist Michael Brecker. Er worden een aantal nummers van deze inspirators gespeeld, maar altijd in een eigen versie, geen reproductie van bestaande muziek, en de improvisatie en het experiment staan op de voorgrond. Ook een eigen nummer van **TopFusion** zal niet ontbreken.

TopFusion bestaat (vlnr op de foto) uit Rudger Minnee (gitaar), Emiel Rorije (saxofoon en EWI - electronic wind instrument/syntesizer), Han Lange (drums) en Humphrey Wilmotklink (bas).

TopFusion op YouTube:

<https://www.youtube.com/channel/UCrBlj6bcOPUO-gnI-JO5t9g/featured>

De (voorlopige) setlist die we willen spelen op zaterdag 29 oktober:

TopFusion - muziekcafé Zielhorst, 29-10-2022

Red Baron - Billy Cobham

Stratus - Billy Cobham

Milestones - Miles Davis

Sponge - The Brecker Brothers

A GoGo - John Coltrane

The Zone - Dave Weckl Band

Pauze

Sunny - Bobby Hebb

Hottentot - John Scofield

Antares the Star - Billy Cobham

Asayake - CASIOPEIA

Self Portrait - Steps Ahead feat. Michael Brecker

Whirly Gig - TopFusion

Alternatieve foto

